



我的社區我的家

幼教之光複選

新北市私立育圃幼兒園

林青青 李媿儀 曾芳陵 尹增弟 李良偉 江佳臻

2017/11/07





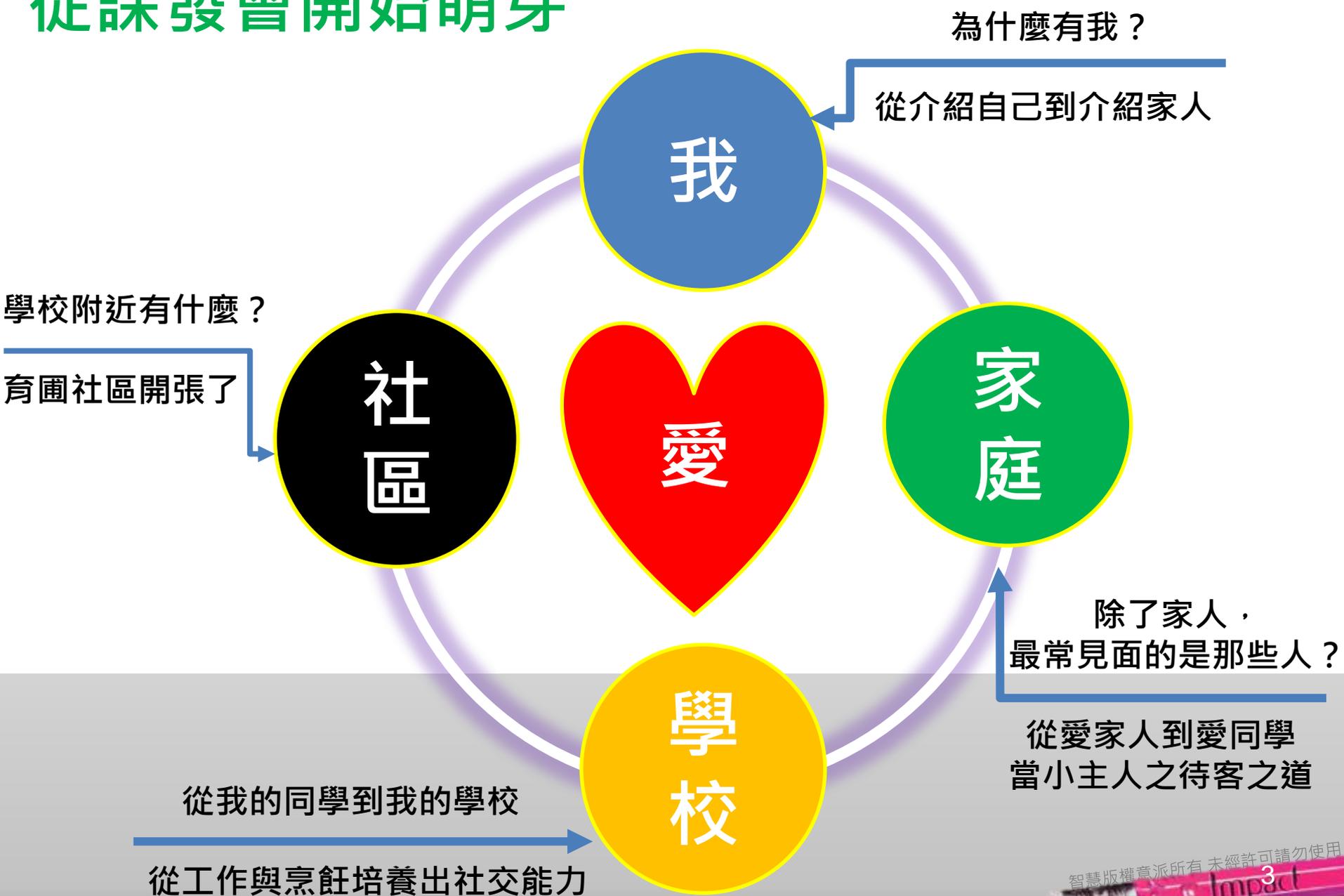
蒙特梭利教育在地化改造運動



以文化探索為主軸之課程實錄



從課發會開始萌芽



我與家庭

老師請孩子帶家人的照片來與同學分享，孩子興奮的發表自己的成長。老師拋出提問：為什麼有我？孩子能夠很直接反應的回答：我是從媽媽的肚子生出來的。在此同時，孩子也會提到家中的爸爸、媽媽、阿公.....，老師見狀時機成熟了，就拋出回家跟爸爸媽媽討論家庭成員吧！

在此同時學校也發出通知單，邀請家長陪同完成家族樹的學習單，從孩子在學校分享學習單的狀況，可以知道與爸爸媽媽一起，對於孩子認識爸爸媽媽的興趣及其他家人很有幫助。

混齡的團討對年幼孩子的語言學習特別有幫助。

家庭學習單提高家長與孩子對教學內容的參與很有幫助。

文化區新設的家族樹工作特別受到孩子們的歡迎。



主題開展

主題團討：自己→自己的家人



訪問家人學習單



蒙特梭利教具
家族樹的搭配



我與朋友

在蒙式教室中進行我的朋友特別容易，每天的工作時間讓孩子盡情享受烹飪活動，進而邀請好朋友一起分享自己所做好吃的食物，禮儀與關懷的活動很自然的展開。老師默默觀察孩子們邀請朋友用詞與動作、食物操作的衛生與桌椅的布置擺放、當小客人的禮貌等細節，然後在小組示範時間根據需要改善的點給予教導或提示，如此涵蓋身體動作、情緒與社會領域的境教特別貼近孩子的需要，孩子在愉悅的過程自然改變，尤其是用詞的部分，從以往的命令式逐漸轉變為邀請式了！



新的轉折點：
我們每天還跟誰最常見面？

某天工作時間，老師觀察到中班的孩子在娃娃角用房屋模型組跟同學解釋“這是食物區、這是青蛙的家”，一旁的同學卻說不是這樣，教室裡的青蛙明明不在那裏？就這樣，孩子討論教室一景讓老師覺得機不可失，邀請他們在下午時間分享他是如何蓋出“學校的樣子”？



我與社區

眼見孩子們對於積木的建構雖然熱絡，但似乎一直停留在蓋房子，老師嘗試以三隻小豬的故事引發新的興趣點，孩子們也順著故事的內容對茅草屋、木頭屋、水泥屋有點興趣，大班的孩子甚至討論起建築師是蓋磚頭房子的人等議題，眼見孩子的討論停留在材質的討論然後就停擺了，老師們開始焦慮該如何協助孩子聚焦到社區？

老師們課後特別召開會議討論，決定放入新的關注物品——將警察局的照片放在積木角中孩子們已經建好的積木房子前，果然孩子們隔天上學經過積木角就發現了！

在此同時，老師特別示範蒙特梭利感官區的幾何立體組，將單位積木的形狀給予明確的命名，透過這樣具體感官的經驗，孩子對於“錐體好用嗎？柱體怎麼用？為何單位積木沒有球體？”等問題能夠自己找到答案。而在語文區，老師設計了一份房屋建構遊戲組，讓孩子練習“在房子左邊、右邊、後面、前面、上面等概念，這樣的鷹架式教具，幫助了孩子在團體建構房子時，容易與他人溝通達成共識，這一點也是老師始料未及的收穫。

老師透過討論將卡關的課程解決，這個經驗對老師特別有鼓舞作用。

主題轉折

蓋房子與討論



語文區
房子方位組

幾何立體組



社區走走

老師進一步在圖書角放置了“逛街”的繪本，加強孩子對街道的印象，團討起來相當起勁。此時老師拋出新的問題：社區裡有好多不同的組成，例如商店、警察局或住家等，我們試著分類看看好嗎？此時小孩問：要怎麼分類啊？經過孩子們的提議，孩子們將以吃、喝、日用品、穿和保護大家的警察局、可以寄信的郵局來分類。除了警察局以外，還包含了郵局、里長伯辦公室、家樂福、全聯、買衣服的服飾店以及銀行。這樣社區的探訪隨著每次的外出走走，孩子們的眼睛越來越敏銳，平時沒發現的商店相對位置越來越多，

為了是引發孩子們對方向的觀察和思考，為了讓孩子進一步對學校與社區相關位置的了解老師不斷的以提問的方式引導孩子們“描述”。老師欣喜孩子們的描述，於是運用蒙式工作架上文化區的台灣地圖工作引導孩子們學校所處的地理位置，這樣的示範讓那段時間台灣地圖的相關工作變得熱門了起來呢！

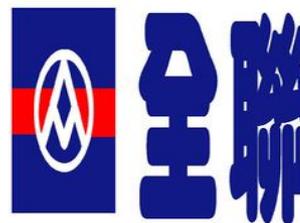
行政團隊和家長資源在這個階段特別珍貴，協助老師許多外出的行政和安全工作。



學校附近有什麼？原來這叫社區...



新北市的永和區&台灣拼圖的討論



社區涵蓋好多便民的商店、公家單位啊！



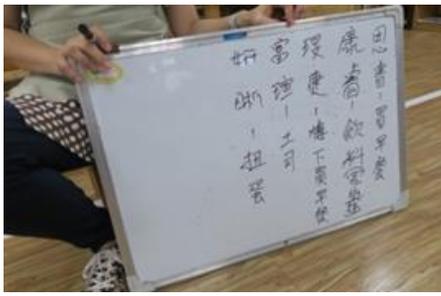
主題發展不斷的社區探索與觀察

社區走走之旅：逛街、巷道認識、警察局、郵局、里長伯



主題高峰活動

應用教室內的素材 育圃社區開張了



討論著商店要有什麼類型？



記得要用提款卡去銀行領錢。



芒果一顆 35 元，拿 50 元要找 15 元。



小郵差幫我們寄信跟寄 DM，有報導物價的概念。



小警察要幫忙抓壞人，維持秩序！



在實際開店前先來一場實際的商店買東西體驗。



醫生的扮演非常認真



在咖啡廳可以吃餅乾和麵包



孩子有採買經驗後，錢幣遊戲的認識很有感覺。



課程的結語

這個主題走到尾聲的時刻，孩子們經歷了討論、實際體驗與教具操作練習，對我們所居住的社區不但有了關注，也能將路線正確的敘述，同時認識了好多平常不太接觸的行業，而爸爸媽媽對於孩子回家後所表達的內容之豐富也感到十分驚喜，短短半年間，如此大量卻統整性的活動讓老師和家長們都看見孩子在各方面能力上的大躍進，而最重要的是：這個主題似乎到現在還沒有結束，因為孩子們持續的每周五的公園日散步中，談論到上次我們有來過這裡、離我家隔壁的巷子開了一家 7-11 等的話題。從孩子們的表現中，我們知道埋給孩子的已經不是知識，而是對環境的關注、覺察、生活經驗和表達。

歷程中還有許多事....





《課程總檢討之結論》

對於蒙特梭利教室來說，以往過於重視操作的型態，往往在引導團討上遇到瓶頸，歷經幾個學期的磨練，老師們現在所展現的主題引導與統整孩子所表達內容的能力確實有了不錯的表現。

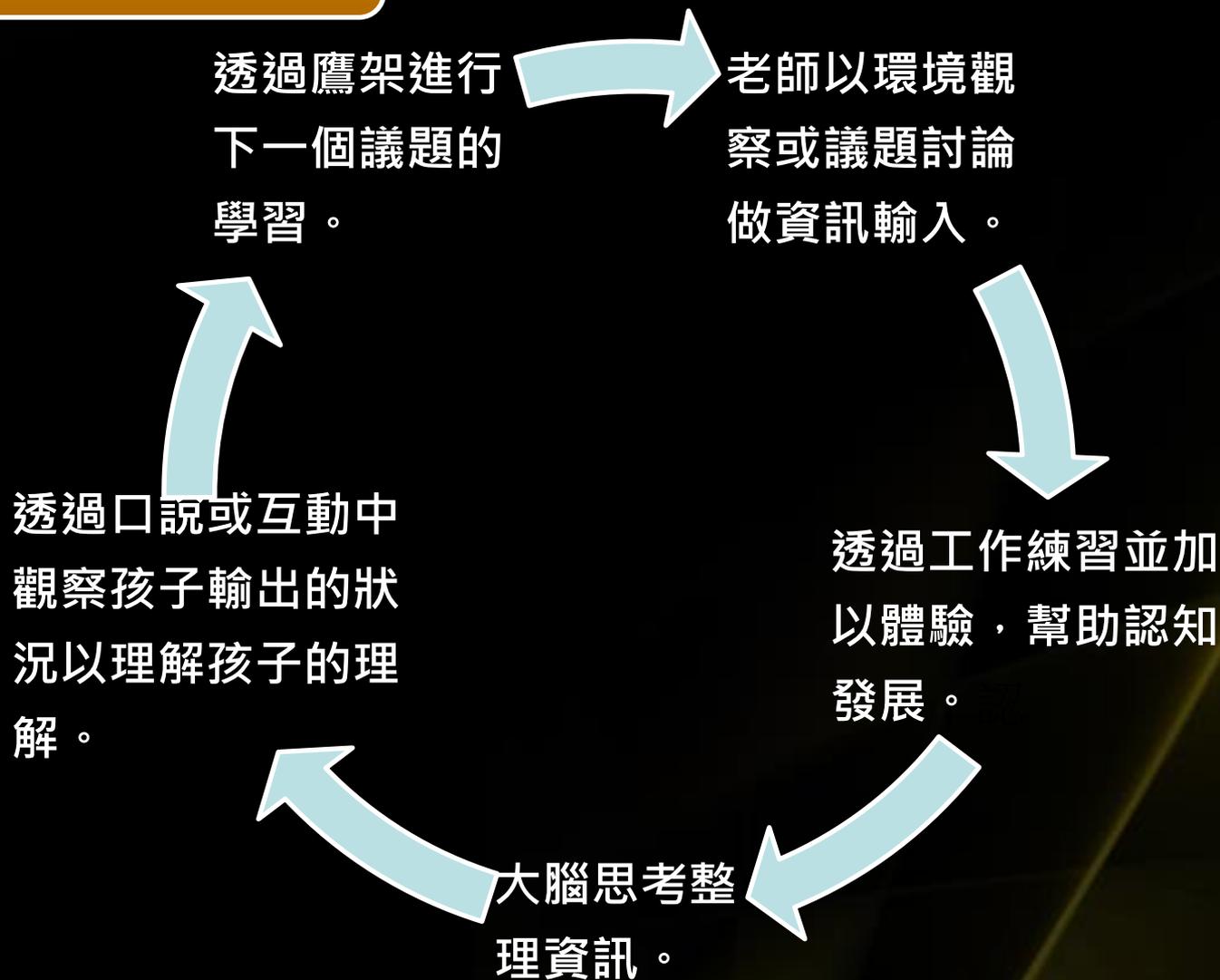
這半年中老師對主題課程與蒙特梭利工作的結合特別用心研討，在課程整理的這個時刻，發現能結合的應該可以更多，這也是未來具體努力的目標。

106年2月到7月
我的社區我的家

家長在這個歷程中扮演極重要的腳色，除了參與戶外活動、學習單以外，在團討中孩子的語言表達可得知家長在家跟孩子的討論也很多，且家長提供給學校不少資源，親師間的連結更強了！

團隊的動員讓課程活動變得多元，行政組協助美編與拍照、教學組教具製作、總務組戶外活動協同、財務組教學資源添購與安排，再再都顯示出育圃團隊的高度共識與效率。

蒙特梭利之於新課綱
相輔相成.相容無虞



突破教具與工作的牢籠，
蒙特梭利教學也能展現統
整課程的豐富與領域。

我的社區我的家

藉由主題的探討思考到自己、自己與他人、他人與社區的連結，觀察住家附近的人事物，培養孩子對於居住的環境，有多一分的認識與關心情感。



附件

以蒙特梭利為基底的統整教學特色

新北市私立育圃幼兒園採用蒙特梭利教學，由於對於新課綱的統整不分科理念極為認同，也因此近年來不斷地推動蒙特梭利教育在地化改造運動，秉持著蒙式教室區角環境設計與有秩序的進行活動二大主軸，以文化教育為主題，老師透過下午與孩子團討時間將主題活動展開，然後設計出適合的教具的讓孩子們在早上操作時間重複與主題概念相遇，這樣的課程進行方式，不但具有孩子的參予性、自主性，也具有個別性，尤其在語文領域、文化探索和數學邏輯特別能展現蒙特梭利教具操作與主題團討間的關聯，孩子們也能成為主題萌發與延展的主角，課程參予度的提高顯而易見。

育圃的教學環境

- 106.01月提出新學期主題討論，從紙、線，玩具等提案，1月中敲定走社區。
- 課發會前請各班老師提出主題網初步猜設規劃
- 過年前請教師蒐集資料做備課資料討論。
- 1月底課發會的初次討論



課程期程

- A.主題課程前：教師對於課程核心及主題網的討論。
 - 校內進修：永和地區的社區研究、地圖，蒙特梭利工作的搭配與呈現、永和地區的街道知識搜尋及討論。
 - 校內佈置：擺放永和社區的相關照片及教具。
- B.主題課程中期：
 - 遇到討論瓶頸，老師需要拋出新內容，以協助孩子突破思考，並修正主題網
- C.主題課程高峰活動：育圃社區活動，藉以統整各領域經驗
 - 課程資源：
 - a.家長資源：志工家長協助社區探訪、家長參與孩子的學習單。
 - b.公共資源：社區附近圖書館、警察局、商店、公園、里長、郵局。
 - c.團隊資源：行政組美編與拍照、教學組之教具製作、總務組之戶外活動協同、財務組之教學資源添購與安排。